

小 4	受験 番号		氏 名	
-----	----------	--	--------	--

入塾試験サンプル

小 4

国 語

[注 意]

1. この「入塾試験サンプル」の問題数は、実際の入塾試験の問題を減らしたサンプル版となっています。
2. 実際の入塾試験では、問題によってはやや難易度が高い問題が出題される場合もあります。
3. 実際の入塾試験では、問題冊子と解答用紙は別々に分かれていますので、本番と同じように解答は解答用紙に記入して下さい。



Method for Essential Capability & Creativity



Method for Essential Capability & Creativity

1 次のそれぞれの文の——線部の、漢字は読み方をひらがなで、カ

タカナは漢字で書いて答えなさい。

① 春に上京して仕事をする。

② 絵画のてらんかいをみる。

③ 月のインリョク。

④ ヤガイでライブを行う。

2 (れい) にならって、次のそれぞれの漢字と部首を組み合わせて

できる、べつの漢字を書いて答えなさい。

(れい) 冬 + いとへん ↓ (答え) 終

① 里 + れんが (れつか)

② 豆 + おおがい

③ 父 + なべぶた

3 次のそれぞれの問いに答えなさい。

問一 次のそれぞれの文について、それぞれの文全体のA主語と

B述語を一つずつえらび、記号で答えなさい。

① アタ方にはイ兄がウ家にエ帰ってくる。

② アわたしはイまだウデパートでエ買い物をオしていた。

③ ア転校するイ友達のウ見送りにエぼくはオ行く。

問二 次のそれぞれの文について、のことばがかざっている

(くわしく説明している)ことばを一つずつえらび、記号で答えなさい。

① まるでアあのイ子のウ笑顔はエ太陽のようだ。

② ずっとアわたしはイゴールをウ目指してエ走っていた。

③ やさしいアそのイ手はウ大好きなエ祖母のオものだ。

4 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

小学五年生の男の子、悠希は引っこみ思案な性格から、クラスの男子の中になじめずにいた。だんだん男子にからかわれるようになり、孤立してしまう。ある日、公園で一人の女の子に出会う。穂乃果もわけあって、クラスになじめず不登校になっていた。二人は夕方になると、公園でよく話をするようになっていた。

「お前ら、やっぱり付き合ってるんだろ」

クラスのボスのような存在の男子が、にやにやイヤな笑みをうかべる。その言葉に続くように、ほかの男子たちも口々にはやしたてた。

「オシナオトコが女と付き合ってるのかよ」

「弱いくせに生意気だな」

ぼくは何も言い返せず、くちびるをかんどうつつむいた。教室で感じていた息苦しさを覚える。①こんな姿を、穂乃果に見られたくなかった。穂乃果といっしょの公園は、ぼくにとつて安らぎの場所だったのに、今はもう跡形もなくぐちゃぐちゃに壊れてしまった。

「どうせ女に守ってもらってるんじゃないか」

意地の悪い笑い声があがる。ぼくはただ地面を見つめ続けていた。

「だったら、何？」

凜とした声が聞こえた。驚いて顔を上げたのは、ぼくだけではなかった。さっきまでバカにするような笑みをうかべていた男子たちも、目を丸くして穂乃果を見ていた。

「あんたたちなんて、そうやって何人かでつるんでいなきや何にもできなくせに。あんたたちの方が悠希よりよっぽど弱虫じゃない」

穂乃果は自分より体の大きい男子たちにも、堂々としていた。さつと空気が変わるのを感じた。あんなによどんでいた空気が、重さを失って軽くなり、風がふきぬけたかのようなすがすがしさがあつた。

「自分に自信がないんでしょう？ だから仲間を作って人をけなしてるんですよ」

「な、なんだよ……」

「できとつなこと言ってるじゃねえよ」

「一人で戦うことすらできないのよね。そんなの②弱い人間のすることじゃない。一人でたえてる悠希の方が、あんたたちよりずっと強いよ！」

穂乃果は男子に向かって、力強く言い放った。

「なんだよ、女のくせして凶暴^{きようぼう}だな」

「ゴリラ女なんじゃねえの」

気圧^{けお}されていた男子たちは、負けじと穂乃果の悪口を言いはしめる。

予先^{ほこさき}がぼくから穂乃果に変わったのを見て、^③体の奥^{おく}からふつふつと

熱^{ねつ}がのぼってきた。

「穂乃果の悪口言うな！」

その瞬間^{しゆんかん}、公園内の時間が止まったように感じた。自分でも驚^{おどろ}く

ほどの大声だった。男子たちが驚いているのが分かる。あたりはしん

と静まり返っていたが、ぼくの心臓^{しんぞう}はバクバクとうるさかった。今ま

で縮こまっていたはずの^④内側^{うちがわ}のぼくが、立ち上がるのを感じた。

問一——線①「こんな姿」とありますが、どんな姿ですか。次の

文の□に入るふさわしいことばを、本文中から二十五字以内で書きぬいて答えなさい。（「、」や「。」も字数に数えます）

〈男子たちにかからかわれて□姿。〉

問二——線②「弱い人間のすること」とありますが、具体的にどの

ようなことですか。「男子たちがくこと。」につながるように、十五字以内で答えなさい。（「、」や「。」も字数に数えます）

問三——線③「体の奥からふつふつと熱がのぼってきた」とあり

ますが、このときのぼくの気持ちとしてふさわしいものを次から

一つえらび、記号で答えなさい。

ア みじめな姿^{すがた}を穂乃香に見られてはすかしい気持ち。

イ 男子が穂乃香に悪口を言うことへの怒り^{いか}の気持ち。

ウ 男子が穂乃香に悪口を言い始め、あせる気持ち。

エ 自分だけでなく穂乃香も悪口を言われ、悲しい気持ち。

問四 ――線④「内側のぼくが、立ち上がる」とありますが、この

ときのぼくの気持ちとして、ふさわしいものを次から一つえらび、

記号で答えなさい。

ア いつものなよなよした自分とは、ちがう一面を出すことで、

みんなをびつくりさせようという思い。

イ 弱虫だと思っている人たちを見返すことで、自分をいじめの

対象たいしやうから外してもらおうという思い。

ウ 自分以外の人がいじめられていることにたえられず、なんと

かして助けようという思い。

エ 女の子に守ってもらうことがはずかしくなり、自分も強いと

いうことを示しめそうという思い。

問五 本文中から、穂乃香はどのような人物だと分かりますか。次の

中からふさわしいものを一つえらび、記号で答えなさい。

ア 悪いことが起きても、文句もんくを言わずに明るくふるまう人物。

イ 嫌いやなことをされても気にしない、おてんばな人物。

ウ 正義感せいぎかんが強く、誰だれに対しても物おじしない強気な人物。

エ きついことを言われても、だまって受け入れる優しい人物。

問六 本文の内容ないように合っているものを次から一つえらび、記号で答え

なさい。

ア ぼくは穂乃香にかばってもらったことで、女の子に守られて

いると思おもい、不満ふまんを感じている。

イ 穂乃香はぼくがいじめられているのを見て、自分なら勝てる

と思おもい、男子たちに立ち向かった。

ウ ぼくは、男子に対して堂々どうどうとしている穂乃香の姿を見て、自

分も立ち向かうと勇気を持つことができた。

エ 穂乃香と付き合っていると男子たちからかわれ、ぼくは

不愉快ふゆかいに感じて、顔をあげられなくなった。

(これで問題は終わります。)

解答

① ① じょうきよう ② かいが

③ 引力 ④ 野外

② ① 黒 ② 頭 ③ 交

③ 問一 ① A…イ B…エ ② A…ア B…オ

③ A…エ B…オ

問二 ① エ ② エ ③ イ

④ 問一 何も言い返せず、くちびるをかんでうつむいた

《解説》指示語の問題です。まずは指示語の直後を確認しまし

よう。直後に「姿を見られたくなかった」とあります。「見

られたくない姿とは？」と問いかけの形にして、前の文を読

みに行くと、「何も言い返せず、くちびるをかんでうつむい

た」という悠希の様子が書いてあることに気づきます。

問二 仲間を作って人をけなしている

《解説》傍線部が引かれている一文を読むと、「そんなの弱い人

間のすること」と指示語があることに気づきます。問一と同

じく指示語の問題として解きましょう。「弱い人間のすること」とはどういうことなのか、穂乃香のセリフから読み取る
ことができます。

問三 イ

《解説》気持ちを問う選択問題です。傍線部が引かれている文

だけを見るのではなく、もう一度本文に戻って、「できごと

↓気持ち↓行動・表情・セリフ」という流れを整理しまし

よう。今回は、直前に「男子たちが穂乃香の悪口を言う」と

いうできごとがあり、後の文で、「悠希が『穂乃香の悪口を

言うな』と大声を上げた」とあります。これらのことから、

悠希に怒りの感情があることが分かります。

問四 ウ

《解説》選択問題は、選択肢を見る前にある程度、答えを考え

てから選びましょう。選択肢の内容に惑わされて正しい答え

が選べないことが多くあります。この問題では、気持ちを問

われていますから、本文に戻って「できごと↓気持ち↓行

動・表情・セリフ」を確認しましょう。問三もヒントですよ。

問五 ウ

《解説》問題文には解答のヒントがあります。「この文章全体から」「本文を通して」という言葉があつた場合は、本文中の一部分にでてきた内容を選ぶのではなく、全体に関わる内容を選ぶことがポイントです。また、登場人物が多い場合は、それぞれどういう人物なのかつかみながら、読み進めるようにしましょう。本文から読み取れないものは外して、より正答だと思える選択肢を選びましょう。人物の性格は「気持ちの表現（行動・表情・セリフ）」に現れます。穂乃香の行動・表情・セリフを読み直してみましょう。

問六 ウ

《解説》当てはまりそうな答えがあつたとしても、しっかりと全ての選択肢を読み返しましょう。なんとなくよさそうな解答であつても、一部分が本文の内容とちがうことがあります。本文から読み取れない内容の選択肢を選んではいけません。迷った時は、必ずもう一度本文にもどって、読み返すことが大切です。